

Ēlëku Daga Urban Pavillion

African Fabbers School

Docenti: Paolo Cascone e Marilena Laddaga

21,22, 23 Febbraio 2019 sede di Lecco del Politecnico di Milano

Premessa

Il workshop dell'African Fabbers School tra Daga Dialaw e Lecco si propone di progettare e realizzare uno spazio di aggregazione per i giovani attraverso il coinvolgimento degli studenti del Politecnico di Milano. Tale spazio sarà concepito come una sorta di pavillion open-air per proteggere dal sole e dalla pioggia generando una micro-infrastruttura urbana che sia allo stesso tempo ludica e di relazione. Il progetto terrà in conto delle istanze della collettività e sperimentando tecniche costruttive ecologiche con materiali locali. La progettazione e la realizzazione del pavillion sarà frutto di un lavoro collettivo che vedrà coinvolti studenti del Politecnico e comunità locale.

Il workshop è parte del progetto Ēlëku Daga - l'avvenire di Daga, città inclusiva e sostenibile, promosso da Ingegneria Senza Frontiere – Milano (ISF-MI) e cofinanziato Comitato Lecchese per la Pace e la Cooperazione tra i Popoli. Attraverso questo progetto ISF-MI si propone di sostenere la capacità della popolazione locale di contribuire a pianificare e a gestire in modo partecipato la nascita del nuovo centro urbano di Daga-Kholpa, promuovendo uno sviluppo comunitario inclusivo e sostenibile e tutelando le risorse naturali e il patrimonio culturale esistenti. L'intervento si sviluppa su due assi: la promozione di un percorso per la pianificazione e la gestione partecipata del nuovo polo urbano di Daga-Kholpa e l'allestimento uno spazio di aggregazione per i giovani attraverso lo scambio di buone pratiche con gli studenti del Politecnico di Milano e l'autocostruzione.

Programmazione del laboratorio/corso

Il progetto di autocostruzione del pavillion articola in due momenti: un primo workshop di 3 giorni terrà dal a Lecco; un secondo laboratorio di 7 giorni si terrà in Senegal, grazie alla possibilità offerta da ISF-MI di partecipare a un viaggio esperienziale in Senegal, formazione tecnica e interculturalità per giovani e comporterà la realizzazione del manufatto in scala 1/1.

Tema generale del laboratorio/corso

Workshop a Lecco

- Obiettivi formativi:
 - Introdurre ai principi dell'ecological design relazione all'architettura vernacolare in Africa.
 - Introdurre metodologie di progettazione e prototipazione collaborativa
 - Introdurre alle tecniche di autocostruzione con legno, terra, materiali di riciclo etc.

- Struttura del laboratorio:
 - fase 01 (Lecco)
Durata: 1 giorno
analisi del sito e definizione strategia di progetto
ricerca sulle buone pratiche di autocostruzione in Senegal e all'estero

 - fase 02 (Lecco)

Durata 2 giorni

Il gruppo iniziale si divide in due sottogruppi di max 6 studenti per progettare due proposte da realizzare solo attraverso disegni a mano e modelli fisici.

Project review

Alla fine del workshop i due gruppi di studenti presenteranno i loro modelli e prototipi in pubblico. Dalla discussione nascerà la selezione per la soluzione da ingegnerizzare e realizzare in Senegal

-fase 04 (a distanza)

Durata: 4 settimane

Ingegnierizzazione del concept selezionato in collaborazione con i docenti

Viaggio esperienziale e realizzazione del manufatto in Senegal

I partecipanti potranno quindi iscriversi al viaggio in senegal "Cooperazione in Azione" per l'autocostruzione del pavilion con materiali locali ed in collaborazione con la comunità locale. Il pavillion sarà inaugurato ed aperto al pubblico alla fine del workshop

Metodologia

Il metodo di tutte le attività di AFS si caratterizza per un approccio learning by doing. Per questo motivo alterna lezioni frontali a momenti laboratoriali di gruppo. Per le prime 2 fasi gli studenti saranno chiamati a lavorare in gruppi di max 3 persone. La fase 05 di autocostruzione sarà un momento collettivo.

A chi è rivolto: competenze richieste in entrata

Il gruppo dovrebbe essere composto da studenti degli ultimi anni di studio

- Numero studenti:
max 12 studenti
- Selezione: agli studenti viene richiesto un CV/ portfolio

Docenti

Paolo Cascone

AA-MA PhD-Eng / CODESIGNLAB

www.codesignlab.org

Napoletano, vissuto tra l'Africa e le Indie occidentali, ha completato i suoi studi presso l'Architectural Association di Londra. Nel 2007 fonda CODESIGNLAB a Parigi dove ha insegnato come professore associato presso l'Ecole Speciale d'Architecture. Negli ultimi anni si è

concentrato su professione, ricerca applicata e insegnamento tra Europa e Africa, realizzando progetti interdisciplinari tra ecologia urbana, fabbricazione digitale e auto-costruzione. Il suo lavoro è esposto costantemente in giro per il mondo e pubblicato nelle migliori riviste internazionali del settore. Attualmente dirige il progetto AfricanFabbers School tra Italia e Camerun in partnership con il COE.

Marilena Laddaga

Architetto / CODESIGNLAB

www.codesignlab.org

Laureata alla facoltà di Architettura al Politecnico di Bari. Ha lavorato in studi di architettura a Roma e Berlino ed ha condotto ricerche in India. Ha partecipato al primo workshop dell'Open Design School a Matera, uno dei cardini del programma culturale di Matera 2019. Nel 2017 entra a fare parte di CODESIGNLAB dove si occupa di progettazione architettonica e auto-costruzione.